



E.S.E.L.

kalender.esel.at

Projektbeschreibung

eSeL wird dezentral.

In den letzten Jahren hat eSeL Termine aus den Kunst- und Kulturfeldern Wiens gesammelt (über Redaktion, Mailingliste „Safari“ und die Datenbank termin.esel.at) und über den Newsletter „eSeL Mehl“, Mailingliste Safari und das eSeL-Portal weiter verbreitet. Seit Oktober 2006 setzen wir mit unseren Terminservice auf einen offenen Datenstandard: *iCalendar aka .ics*¹

Terminaten via ics/ical ics-Kalenderdaten bietet nicht nur den Vorteil, dass sie **in einer Vielzahl von Endgeräten** importiert und angezeigt werden können (Mobiltelefone, auch iPods, PDA's und natürlich auch „normale“ Computer), sondern auch, dass ics-Datensätze (*RemoteServer* bzw. *WebDav*) „abonniert“ und ausgetauscht werden können.

Das bedeutet: Enduser können selbst bestimmen, welche Termine sie von welchen Quellen (Websites/ModeratorInnen/Kulturveranstalter) sie **direkt abonnieren** wollen und in seinem/ihrer Kalenderprogramm - zB neben den privaten Terminen - angezeigt und aktualisiert bekommen. kalender.esel.at steht als (eine von vielen) **Anlaufstellen für ics-Datensätze** aus dem Kunst- und Kulturbetrieb Wiens zur Verfügung. (keine Angst, die Termininfos werden auch „ganz normal“ angezeigt)

ics-Kalenderdaten haben den Vorteil, dass sie mit zahlreichen *open source* Applikationen sehr **einfach auf der eigenen Websites dargestellt werden können**. (eSeL verwendet das Programm *WebCalendar*² – aber auch andere *open source* Programme wie *phpicalendar* sind empfehlenswert). Über kalender.esel.at kann außerdem *HTML-Code* generiert werden, um ics-Veranstaltungsinformationen als Fliesstext in den eigenen Websites einfach darzustellen.

kalender.esel.at als eingeführte Terminplattform in Wien wird Kunst- und KulturanbieterInnen, sowie ModeratorInnen dazu ermutigen, ihre Terminempfehlungen (auch) als .ics-Datensätze anzulegen (geht mit jeder Kalenderapplikation - zB. Mac iCal, Mozilla Sunbird – sogar das proprietäre MS Outlook kann es mit Hilfe von kalender.esel.at...) – bzw. als Attachment zu versenden, oder auf ihren Websites als Download-Link anzubieten.

Projekteinschätzung

Auf den ersten Blick ändert sich wenig. (Der eSeL Kalender sieht neuerdings anders aus);

eSeLs als Multiplikator wird weiter informieren, recherchieren und seinen Verteilermöglichkeiten nutzen um Tipps und Veranstaltungen aus Kunst- und Kultur in Wien zu verbreiten. Jedoch: kalender.esel.at ist mit zunehmender Verwendung keine „one-man-show“ mehr. Mit jedem User/Anbieter, der ics verwendet, kann jeder eigenständig nach einem offenen (!) Standard „genormte“ Termine versenden/abonnieren/auswählen/empfehlen – und zugleich wird den KulturveranstalterInnen erleichtert Ihre Termine auf ihren eigenen Webseiten dynamisch anzukündigen.

Wem das zu kompliziert (oder zu technisch war), der/die siehe einfach die aktuelle Version:

<http://kalender.esel.at>

¹ nicht zu verwechseln mit dem gleichnamigen Kalenderprogramm iCal, das stark an der Verbreitung des Terminstandards mitwirkt. – mehr Informationen über iCalendar *siehe*: <http://en.wikipedia.org/wiki/iCalendar> oder <http://tools.ietf.org/html/rfc2445>

² zu beziehen unter: <http://www.k5n.us/webcalendar.php> bzw. <https://sourceforge.net/projects/webcalendar/>
Projekteinschätzung in Bezug auf die Ausschreibungskriterien
- <http://igkulturwien.net/inno06/kriterien.html>
- <http://igkulturwien.net/inno06/kategorien.html>

„...Planungsphase schon überschritten haben“



Umsetzung via ics ist erst seit Trennung von bisherigem technischem Partner und Verfügbarkeit von entsprechender open source Lösung (WebCalendar) möglich. Nach mehrwöchiger Installations – und Adaptierungsphase läuft kalender.esel.at öffentlich seit 13.10.2006

Aktueller Stand

- Laufende Beta-Version: KalendeR: eSeLs Neugierde & hAmSteR Events
- Integration in diverse Portale von www.esel.at
- Bugreporting und weitere Adaptierungen
- sanfte Migration von **termin.esel.at** (eSeLs bisherige Datenbank) auf **kalender.esel.at** (eSeLs ics-„Schnittstelle“)

Nächste Schritte

- Anpassung HTML-Darstellung (feature „Reports“) für Anzeige auf Webseiten & Newsletter
- zunehmendes „Freischalten“ von weiteren *features* auf kalender.esel.at (.ics-Abos!)
- gezielte Akkordierung mit Kunst- und KulturveranstalterInnen zur Umstellung auf .ics
- Relaunch von „eSeL Mehl. KunsTermine Newsletter“
- Einladung von neuen ModeratorInnen (neben eSeL und hAmSteR sollen weitere Personen eigenständig Terminempfehlungen abgeben)
- Öffentlichkeitsarbeit (Plakate, Flyer, Kleber)

Achtung! Die Entwicklung bzw. Fahrplan von kalender.esel.at steht jedoch in keinerlei Zusammenhang mit Eurem Innovationspreis! (habe erst heute Deadline realisiert.. – daher last minute Einreichung...)

...Einreichen können - unabhängig von ihrer Staatsangehörigkeit - alle Kulturinitiativen, Vereine, (...)der freien Kulturszene Wiens, d.h. die ihre Tätigkeit in Wien ausüben und ihren Sitz bzw. Hauptsitz in Wien haben.

E.S.E.L. in der Kunst lebt und arbeitet als Kulturverein in Wien.

...die neue Wege in der Kommunikation gegenüber/mit der Öffentlichkeit beschreiten
eSeL setzt seit 1998 neue Formen der Vermittlung (und Auseinandersetzung) mit Kunst und Kultur in der Praxis um (in Form von Services UND Projekten/Ausstellungen). Dabei stehen Schnittstellen zu neuen InteressentInnen UND zwischen unterschiedlichen Kulturfeldern im Vordergrund. – Innovativer Einsatz von Kommunikation? Ja, insbes. elektronische Kommunikation.

...und einer pluralistischen Diskussion beitragen.

statt einem eSeL viele eSeLn. kalender.esel.at arbeitet an der Selbstabschaffung/-entmachtung. Niederschwellige Schnittstelle zur eigenständigen Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur in Wien.

...vor allem Arbeiten im Bereich Community & Social Arts ins thematische Zentrum

Als zentraler Informationsknoten setzt eSeL mit kalender.esel.at seine langjährig aufgebauten Kontakte ein, um einen dezentralen Terminaustausch einzuleiten, der zugleich den Informationsaustausch zwischen Kulturschaffenden untereinander und mit der Öffentlichkeit weiter verbessert. (auch eSeLs bisherige Aktivitäten haben stets versucht, neue Blickwinkel, Denkweisen und Handlungsspielräume zu ermöglichen.

...innovative Konzepte zum/im öffentlichen Diskurs verwirklichen und zur nachhaltigen Weiterentwicklung demokratischer Öffentlichkeit/en

eSeL bietet funktionierende Öffentlichkeit für Kunst- und Kulturgeschehen jenseits von kommerzieller Medienproduktion. Die Form von eSeLs Informationsstrukturen war stets Mittel und Hilfe zur Selbstermächtigung. kalender.esel.at ist der konsequente nächste Schritt zu eigenständigen, professionelleren Nutzung des Informationsmedium Internet für ProduzentInnen - und RezipientInnen.

about eSeL: <http://kunst.esel.at/tiki-index.php?page=about>

<http://en.wikipedia.org/wiki/Esel>

<http://kunst.esel.at/tiki-index.php?page=ProjektListe>



KUNST | FOTO | KALENDER

Mein Kalender Termine Ansichten Suche Hilfe Monat: Okt 06 Woche: 9. Okt - 15. Okt Jahr: 2006 Anmelden

9. Oktober 2006 - 16. Oktober 2006

Wochenueberblick_Empfehlungen

	Mo 9	Di 10	Mi 11	Do 12	Fr 13	Sa 14	So 15	Mo 16
Public Access								
eSeLs Neugierde	• 21:00» Was ist der "neue Geist" des Kapitalismus?	• 12:00» Raymond Pettibon	• 22:00» kitchen terrorism and the catwalk	• 20:00» Asger Jorn: Central Figure.	• 13:00» ArchFilm Matinee: The Other Vienna	• 22:00» Aktion verboten		
hAmSteR Events	• 21:00» Postorange. Beispiele ukrainischer Gegenwartskunst	• 21:00» KÜNSTLER IM FOKUS / ARTISTS IN FOCUS #1 Arnulf Rainer • 21:00» Look / Book - Departure release party • 21:00» Oliver Hängl • 21:30» WUK 25: Anarchie & Mauern: Autonome Räume für alternative Kultur, Politik und	• 21:00» D'Or					• 12:00» Comic & Filmbörse

Benutzer:
eSeLs Neugierde

Uhrzeit:
22:00 - 00:00

Ort:
fluc

Beschreibung:
theaterprocedere realisieren ab 19.10. (siehe dort) einen ungewöhnlichen Abend zwischen Küchen und Revolution. Mit einem gemeinsamen Essen als missing link zuvor gibts Fashionevent der "RAF-Generation" - zur verwirrenden Orientierung.

Gehe zu: [Hauptseite](#) | [Mein Kalender](#) | [Heute](#) | [Kalender anderer Benutzer](#) | [Suche](#) | [Neuen Eintrag hinzufügen](#) | [Hilfe](#)
 Ansichten: [Wochenueberblick_Empfehlungen](#) | [Wochenueberblick_Veranstalter](#)
 Aktueller Benutzer: Öffentlicher Zugang (Anmelden)