

survive style

european youth film forum
vienna, march 13th – 17th 2007

Kino 5

Survive Style

Projektbeschreibung

projekt Survive Style – To be young in Europe – A risky business? Mobility and migration in Europe. Survive Style ist short film contest und film forum. Der Aufruf Kurzfilme zum Thema einzureichen richtet sich an Jugendliche aus ganz Europa (EU, Südosteuropa, Türkei und Kaukasus), die eingeladen werden, ihre Arbeiten beim Survive Style film forum im März in Wien zu präsentieren und diese in Workshops zu analysieren und diskutieren. Gemeinsam mit österreichischen FilmemacherInnen (mit teils migrantischem Hintergrund) werden in Wien visuelle Konzepte der Sichtbarmachung von Mobilität und Migration realisiert. Ziel des Survive Style film forums ist es, einen kreativen Austausch von Ideen junger FilmemacherInnen über die EU Grenzen hinaus anzufachen und neue Möglichkeiten einer künstlerischen Verständigung über Film zu finden. Die besten Kurzfilme werden von einer Fachjury ausgewählt und haben die Chance bei der Veranstaltung Tour d' Europe unseres Partners NISI MASA in Paris vorgestellt zu werden.

partner Survive Style ist ein Projekt mit internationalen Partnern aus dem NISIMASA Netzwerk, das in 17 europäischen Ländern über die EU Grenzen hinaus durch junge Filmvereine vertreten ist. Darüber hinaus sind neue Kontakte zu Partnern in Georgien und in Armenien (NGO "Youth For Peace and Development") hergestellt worden.

Projekteinschätzung

konzept Die moderne Gesellschaft verlangt nach Mobilität und Anpassungsfähigkeit. In welcher Weise nehmen Jugendliche Bezug auf das Thema, sind sie in ihrer Realität damit konfrontiert, sehen sie sich verwurzelt im eigenen Land, sind sie selbst MigrantInnen, sehen sie sich als Reisende? Unser Anliegen ist es, unter dem Motto Survive Style die großen Wanderungsbewegungen, geforderte Mobilität und erzwungene Migration, einander in kreativer Form gegenüberzustellen, zu analysieren und zu diskutieren. Welche Positionen nehmen Jugendliche aus verschiedenen Teilen Europas zu diesem Thema ein? Wie fließen diese Erfahrungen in ihre filmischen Arbeiten ein? Das Projekt soll das Verstehen der jeweils anderen Perspektive fördern und mit Hilfe des Mediums Film Ideengeber für Modelle des Zusammenlebens im „bewegten Europa“ sein. Wie kaum ein anderes Medium eignet sich das Kino zum Erzählen der Geschichten von Wanderungen, vom Weggehen und vom Ankommen, vom Leben in mehreren Kulturen. Kino kann Prozesse der Migration sichtbar machen.

filmreihe und symposium In den Vereinen After Image Productions (www.afterimage.at) und Synema – Gesellschaft für Film und Medien (www.synema.at) hat kino5 Kooperationspartner gefunden, die das Projekt in Form einer Filmreihe und eines Symposiums erweitern. Der geschärfte Blick von MigrantInnen auf unsere Gesellschaft spiegelt sich im Europäischen Kino

wieder. Das Symposium befasst sich mit dem Dialog zwischen VertreterInnen aus dem Bereich der Film-, Medien- und Kulturwissenschaften und KünstlerInnen und FilmemacherInnen zur neuen interkulturellen Vielfalt und wie sich diese im Europäischen Filmschaffen niederschlägt.

Biographie

organisation kino5 ist eine Plattform für junge, unabhängige FilmemacherInnen in Wien. Monatliche Screenings im Schikaneder Kino (davor Cabaret Renz) bieten ein Forum an Kurzfilme vor Publikum zu präsentieren, zu diskutieren und sich mit Gleichgesinnten zu vernetzen.

Als offizielle Vertretung der kino Bewegung (Ursprung in Kanada, siehe auch: www.kino00.com) und NISI MASA – European Network of Young Cinema (www.nisimasa.com) ist kino5 auch international in Netzwerken organisiert und unterstützt den Austausch und die Weiterbildung von FilmemacherInnen.



european youth film forum
vienna, march 13th – 17th 2007

survive style

european youth film forum
vienna, march 13th – 17th 2007

CALL FOR ENTRIES

Take part in the SURVIVE STYLE short film contest
To be young in Europe – A risky business?
Mobility and migration in Europe.

Deadline for entries: December 15th 2006
Digital formats: DVD, Mini DV – up to 10 minutes
All details can be found on www.kino5.net & www.nisimasa.com



NTS | MASA

all different
all equal



www.innovationspreis.org